



SCHLOSS  
SPIEZ

30. März bis 3. Juni 2018

Reklamekunst und  
**Anton** Reiseträume  
(1865–1936)  
**Reckziegel**  
zurück in der  
Gegenwart

**B**erge und Bahnen unter blauem Himmel symbolisieren seit Beginn der touristischen Werbung vor 150 Jahren das Reiseland Schweiz. Kaum ein Reklamekünstler prägte dieses Bild so stark wie der Maler und Lithograf Anton Reckziegel. Mit über 90 Plakaten besitzt das Alpine Museum der Schweiz den grössten Bestand seiner Arbeiten aus der Frühzeit der Plakatkunst.

Für die Ausstellung haben zudem Studierende der Hochschule der Künste Bern neue Entwürfe zu einer Auswahl an Reckziegel-Plakaten gestaltet. Die Ausstellung zeigt die Originale und ihre zeitgenössischen Pendanten, ergänzt durch historische Ansichtskarten aus einer Privatsammlung.

Eine Ausstellung des Alpines Museums der Schweiz zu Gast im Schloss Spiez

### **Offenes Atelier – Post ist da!**

Seine eigene Postkarte gestalten. Am Ende der Ausstellung schickt Ihnen Schloss Spiez Ihre Karte zu. Und vielleicht wird ja gar Ihr Werk ausgewählt und als Plakat gedruckt. Ein Bastelvergnügen für Gross und Klein, ab 5 Jahren, Zeitaufwand: ca. 30 Min. / immer zu den Ausstellungs-Öffnungszeiten / im Ausstellungseintritt inbegriffen

► **Betreut am 2. April / 29. April / 3. Juni jeweils von 12.00 bis 15.30 Uhr**

### **Einführung in die Ausstellung**

Im Rahmen des grossen Schloss-Eröffnungsfests  
Mit Barbara Keller, Ausstellungskuratorin und Vizedirektorin, Alpines Museum der Schweiz

► **Ostermontag, 2. April, 11.30 Uhr**

Anton Reckziegel: Plakat Jungfrau-Bahn, 1903, 104 × 69,5 cm (Ausschnitt), Alpines Museum der Schweiz

### **Öffentliche Führungen**

Schlossleiterin Barbara Egli im Dialog mit Urs Kneubühl, Autor und Reckziegel-Kenner

► **29. April / 3. Juni, 11.00 Uhr**

### **Spiezer Tagung '18**

Die Grosse Welt kommt in die Berge. Die Entstehung des Tourismus im Berner Oberland

Vorträge, Ausstellungsbesuch und Round Table  
[www.spiezertagung.ch](http://www.spiezertagung.ch)

► **1. / 2. Juni**

### **Publikation**

Alpines Museum der Schweiz (Hg.), Reklamekunst und Reiseträume. Anton Reckziegel und die Frühzeit des Tourismusplakates, mit Beiträgen von Urs Kneubühl, Agathon Aerni, Roland Flückiger-Seiler et al., Zürich, 2016  
Im Museums-Shop erhältlich

### **Für Gruppen**

Führung: 60 Min. / max. 25 Personen / CHF 150.– zzgl. ermässigter Ausstellungseintritt pro Person / Reservationen +41 (0)33 654 15 06 oder [admin@schloss-spiez.ch](mailto:admin@schloss-spiez.ch)

# **SCHLOSS SPIEZ**

### **Sonderausstellung Reckziegel**

30. März bis 3. Juni 2018

### **Schloss-Saison**

30. März bis 21. Oktober 2018

Mo 14 –17 Uhr, Di bis So 10–17 Uhr

Juli und August bis 18 Uhr

[www.schloss-spiez.ch](http://www.schloss-spiez.ch)

alpines museum  
alpines museum  
alpines museum  
alpines museum  
alpines museum

